

## MARIELLA D'ANGELICO (2001)

*Chi già conosce lo stile di Cassanelli ricorderà di certo che le sue opere sono pervase da un'atmosfera decisamente dechirichiana, caratterizzata da contrasti armonici di colori.*

*Il richiamo alla pittura metafisica di Giorgio De Chirico ed al Surrealismo di René Magritte si arricchisce però, nelle sue ultime creazioni, di un maggior gusto per la geometria e l'astrattismo.*

*Questa volta più del solito prevalgono significati legati a forme e colori che accompagnano l'osservatore in un viaggio esplorativo tutto personale.*

Da:

ITALIANI IN DEUTSCHLAND - Marzo 2001

In occasione di:

MOSTRA "AKROBATISCHE FARBENSPIELE"

1 Aprile - 6 Maggio 2001

Galerie Kronberg - Kronberg/Taunus (Germania)